

ДЕРЖАТЬ ВЫСОКИЙ ПОЛЕТ...

«Держать высокий полет» - под таким девизом прошел своего рода поэтический «саммит» двух литературных объединений: рефтинского «Очарованные словом» и сухоложского «Живые родники».

Подобного рода общение людей пишущих, творческих практикуется в Рефтинском в сущности давно, как минимум второй десяток лет. В гостях у рефтинцев бывают стихотворцы из Асбеста, п. Малышева, Заречного, присылают новые подборки стихов из Артемовского, других городов области и не только; на заседаниях кружка постоянно звучат стихи профессиональных поэтов из Екатеринбурга, не раз приезжавших в поселок к любителям словесности - рефтянам, имеющих возможность сегодня общаться напрямую, по «электронке» с корифеями уральской поэзии - А. Керданом, В. Осиповым, С. Надь, К. Комаровым и многими другими, посещавшими «очарованных словом», бывать на семинарах у исследователя и знатока искусства слова, лингвиста, языковеда Ю. Казарина и т.д. Такой уровень общения с профессионалами, как в рефтинском Центре культуры и искусства доступен не каждому литобъединению - отметили сухоложане.

Тем не менее, любительская поэзия стихотворцев из Сухоложья порадовала ценителей высокой поэзии в поселке энергетиков и птицеводов. Руководитель «Живых родников» Владимир Сергеев, представив свою ассоциацию, презентовал несколько новых книг и подборку новых своих стихов для рефтинцев, ЦКИИ, библиотеки.

Его сочинения «У колодца», «Взгляд из окна», «На трассе», «Брошь» и другие, написанные октавами, шестистишиями и катренами, если и обильны глагольными рифмами, чего, как огня бояться задающие себе высокую планку любители, тем не менее отдельные находки Владимира Филипповича подкупают непосредственностью, искренностью, чего не встретить в стихах претенциозных концептуалистов.

Восхищение вызвали и большие стихи молодого подесаула Виталия Корниенко. По мнению присутствующих, упоминание было не столько в исторической тематике «баллад» автора, но в классически выстроенной композиции повествования. «Браво!» - отозвались ценители подобного рода «эпоса».

А вот стихи Натальи Еземчик любители гламура, всего «позитивенького», «миленького», «вкусненького», «праздничного», казалось, встретили в штыки. Пишет Наталья, однако, о жизни, в которой есть и неразделенная любовь, страдания, смерть как часть жизни – побайроновски ее стихи серьезны («О, время, меня ты наделило судьбой нелегкой...»). Своим любимым поэтом она назвала отечественного классика С. Есенина. Но грусть ее, кажется, и по – пушкински светла, во всяком случае, хочется так думать...

Как и положено по сценарию, с ответным словом выступила и принимающая сторона. Новые пафосные стихи декламировала Лидия Борисовна Воробьева, рапсодию на рифмы о поселке читала и пела Людмила Дуганова, были с вниманием выслушаны четверостишия Людмилы Егоровой, нашедшей свой стиль, жанр и не прекращающей

эти поиски...

Со словами «раззадорили вы меня» горячо выступил Юрий Иванов. Как всегда интересным был спич Юрия Сухарева. Расставаясь с коллегами по перу, члены двух литературных содружеств договорились продолжать общение, встречаться регулярно, обмениваться опытом...

Очередная встреча с коллегами из области запланирована уже в ближайшие дни. В частности, делегацию из г. Заречного возглавит доктор физико – математических наук, поэт – любитель, художник – портретист Георгий Серняев.

Людмила РЕЗВАЯ