

# «Игла — моя кисть»

Вышивая крестиком, гладью, а теперь и жемчугом, пенсионерка из поселка Рефтинский Светлана Владимировна Макурина создала много интереснейших полотен. Это репродукции с картин мэтров изобразительного искусства, классиков живописи. Во время работы она слушает музыку любимых композиторов или стихи в исполнении известных чтецов, вплетая свои эмоции в художественную «парадигму». Получив когда-то дирижерское образование, потрудившись директором Центра культуры и искусства, Макурина и сегодня занимается созданием прекрасного. Сочно, выразительно выполнить «ковер узоров» для нее — духовная работа, поход в незнакомый мир, обогащающий саму вышивальщицу новыми знаниями, новыми ассоциациями.

Обронив при встрече: «Игла — моя кисть», она многое про себя этим сказала. Ее созидательная иглолка поет о свободе творческого выбора. У нее есть рукодельные копии «Осени» Левитана, «Натурщицы» Серова, «Утра в сосновом бору» Шишкина, «Всадницы» Брюллова... Пятьдесят картин, из них примерно четвертая часть вышита бисером. Мама Светланы Владимировны, прекрасная вышивальщица, приобщила дочку к искусству рукоделия. Но лучшим побудителем оказалась жизнь. Надо же было чем-то занять на пенсии руки, голову, чтобы, как говорит сама, «не деградировать».

Однако, думаю, Макуриной это и не грозило. Светлана поет,



Светлана МАКУРИНА

играет на нескольких музыкальных инструментах. Обожает музыку Шопена, Шуберта, Чайковского — слушать ее может бесконечно... Несколько раз за время нашего общения она принималась читать наизусть

стихи любимых поэтов, например, Бернса «Доволен я малым, а большому рад...» в переводе Маршака. И с искусством сцены она хорошо знакома, за время семнадцатилетней работы в Центре культуры приходилось выступать в разных ролях перед большим зрительным залом.

Возвращаясь снова к вышивкам, разглядываю серию «Восточные мотивы»... «Да это всего лишь заказ, — говорит мастерица, — никакой концепции». Эти работы для нее нейтральны, однако не исключено, что для посетителя выставки прекрасные женские глаза в прорези хиджаба могут стать интересным открытием, подаренным художником иглы...



Вышитая копия картины Брюллова «Всадница»



«Осень»