КНИГИ, КОТОРЫЕ НАУЧАТ НИКОГДА НЕ СДАВАТЬСЯ

Бывают дни, когда вся несправедливость мира падает на твои плечи,и кажется, что лучше всего сейчас опустить руки и прекратить борьбу. И часто в эти моменты главное — не начать жалеть себя, а встряхнуться и идти дальше.

Эти книги «надают вам пощёчин» и «вернут к жизни», напомнив, что сдаваться нельзя. Потому что самый тёмный час всегда бывает перед рассветом.

1. **Моэм, Сомерсет. Бремя страстей человеческих/ С. Моэм. – Москва: Художественная литература, 1991. – 671 с.**

Хромой сирота, который ищет смысл жизни, расскажет многое на страницах этой книги. Сталкиваясь с разными людьми, главный герой у каждого узнаёт, в чём состоит его мораль. И делает неизбежный вывод — у каждого своя правда, а побеждает лишь тот, кто идёт вперёд, несмотря ни на что. Только сильные духом люди способны выжить в этом полном страстей мире.

2. Ремарк, Эрих Мария. Искра жизни / Э. М. Ремарк. – Москва: АСТ, 2000. – 443 с.

Германия, конец войны, концентрационный лагерь. Люди, у которых отняли свободу, любовь, надежду — саму жизнь. Но пока они есть друг у друга, ничто не может их сломать. Пусть всё, что у них осталось, — это только искра жизни, но она никогда не погаснет. Она даст им силы улыбаться даже на пороге смерти — единственная искра света в кромешной тьме.

3. Лондон, Джек. Мартин Иден /Д. Лондон. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1983. – 350 с.

«Выживает сильнейший» — девиз главного героя автобиографического романа Джека Лондона. Грубоватый и неотёсанный, но очень сильный и целеустремлённый молодой человек ради любви к женщине пробивается из низов к вершинам, — простой необразованный матрос, он становится известным писателем. Но готов ли он ко всему, что кроется за эфемерным успехом?

4. Мойес, Джоджо. Один плюс один / Д. Мойес. –Москва: Иностранка, 2014. – 477 с.

В этой лёгкой и трогательной истории нет ужасов, глобальных проблем, нравоучений, пафосных сентенций. Только обычная повседневная жизнь, забавная, странная, сложная, — словом, такая, какая она и есть. Ведь бороться приходится каждому из нас — пусть даже с маленькими неприятностями. ДжоджоМойес учит тому, что нужно начинать с малого, а только потом браться за большие дела.

5. Грин, Джон. Виноваты звёзды / Д. Грин. – Москва: АСТ, 2016. – 286 с.

Подростки, страдающие от тяжёлой болезни, не собираются сдаваться. Они по-прежнему остаются подростками — ядовитыми, неугомонными, взрывными, бунтующими, равно готовыми и к ненависти, и к любви. Хейз и Огас бросают вызов судьбе. Их не так пугает смерть, как обычные ревность, злость и непонимание. Они — вместе. Сейчас — вместе. Но что их ждёт впереди?

6. Стоун, Ирвинг. Жажда жизни / И. Стоун. – Санкт-Петербург: Северо-Запад, 1993. – 511 с.

Живая и яркая биография Винсента Ван Гога, написанная Ирвингом Стоуном, доказывает, что гениальность — это не только дар свыше, но и страшное проклятие. Ведь таланту приходится не только искать свой путь, но, найдя его, проявлять чудеса упорства, смелости и выдержки, чтобы через все трудности донести до равнодушного мира свои великие идеи.

7. Мартин, Чарльз. Когда поют сверчки / Ч. Мартин. – Москва: Эксмо, 2015. – 508 с.

История о сердцах людей. История о большой вере на жизнь двоих маленьких людей. Эта книга научит вас продолжать жить, когда уже не видишь смысла жить дальше. История встречи кардиолога, потерявшего веру в себя и свои силы и маленькой девочки, чьё сердце может перестать биться в любую секунду. Красивая история со счастливым концом.

8. Гроссман, Василий. Жизнь и судьба / В. Гроссман. – Москва: АСТ, 2011. – 878 с.

Масштабный, эпический роман В.Гроссмана "Жизнь и судьба", некогда арестованный, со сложной судьбой появления в печати, детективной историей восстановления рукописи, - откровение своей эпохи. Его сравнивают по масштабу охвата событий с "Войной и миром" Льва Толстого. Роман пропитан истинным патриотизмом, свободой духа, неподдельной смелостью выражения мысли. Автор утверждает, что именно социальная покорность ведёт к созданию мира зла, и самим фактом написания этого произведения доказал, что противостоять тоталитарной системе возможно.

9. Полевой, Борис. Повесть о настоящем человеке / Б. Полевой. – Москва: советская Россия, 1983. – 271 с.

В трудные минуты жизни человек готов на все, лишь бы жить или лишь бы умереть, но быть похороненым родными и близкими. Лишь бы не в плен, лишь бы не сдаться врагу. Вот и Мересьев с тяжелейшим ранением, наполняя желудок съестными и не очень продуктами, превозмогая адскую боль полз *на смерть*. Войны полны подобными историями выживания, каждая из них — огромное чудо